

人形劇

# 火요일のごちそうは

# ひまがえる

原作 ラッセル・E・エリクソン (評論社刊)



## 2021.4.3 (sat.) 13:30開演(15分前開場)

### 山口県総合保健会館 多目的ホール

【チケット料金 ※全席自由・3才以上有料】

一般 3,200 円 / 当日 3,700 円 / こどもステーション山口会員 会員券配布

【チケット窓口】 こどもステーション山口事務局 / 山口情報芸術センター / 山口市民会館

C・S 赤れんが / 文楽堂山口大学前店 / 山口井筒屋 / サンパークあじす / アスピラート

Puppet Theater KYOUGEI 人形劇回京芸

こどもステーション山口  
低学年コース舞台鑑賞会

チケット発売

3.1(月)  
10:00 から





ウォートンはどんなことも  
 楽しいものにしてしまっ、  
 エネルギーあふれるヒキガ  
 エル。  
 自分をつかまえて食べる  
 いうミミズクの部屋で、  
 ウォートンは「せめて気持  
 ちよく暮らしたい」と大好  
 きな掃除をし、お茶を飲み、  
 ミミズクに話しかけます。  
 ウォートンと、ひとりで生  
 きているミミズク。  
 違う生き方をする二人の間  
 にさまざまな想いが行き交  
 います。  
 彼らの中に生まれてくる  
 ものを、真冬の森の世界、  
 土や風とつしよに感じて  
 ください。



原作 / ラッセル・E・エリクソン (評論社刊)

脚色・演出 / 幸 晃彦

音楽 / 田村 賢一

美術 / 清水 正年・幸 晃彦

### 観たひとの感想

- おもしろいところもあればドキドキするところもあったので、気持ちがいっぱいになりました。もういちどみたいですね。(小3女子)
- 冬のお話やったけど、あついお話でした。(小3男子)
- ボクはこのお話を本で読んだことがあるけど、本ではあまり分からないところをこうやって劇で見ると、すごく分かりやすくおもしろいです。(小6男子)



原作は児童文学の大ベストセラー！シリーズ7作の記念すべき1作目。



### 人形劇回京芸

1949年の創立。現代人形劇のプロ劇団として国内有数の歴史と実績をもち、全国各地で人形劇の上演を行う。キャラクターの存在感を活かした活力のあるドラマを盛り込んだ作品に定評がある。代表作に文化庁芸術祭優秀賞の「モモ」、日本人形劇大賞金賞の「魔女のたまご」「ちいさなつたパパ」等がある。

### 【問い合わせ】

こどもステーション山口 事務局

**Tel/Fax 083-925-1486**

Open 月～金(10:00-17:00)

〒753-0047 山口市道場門前 2-4-20 国近ビル 2F  
e-mail [co26station@yahoo.co.jp](mailto:co26station@yahoo.co.jp) <https://kodomo-st.org>

【主催】認定NPO法人 こどもステーション山口  
【後援】山口市教育委員会

### こどもステーション山口 infomation

5/30  
(日)



低・高学年コース合同舞台鑑賞会

## witty look の life's a circus!!!!

維新大晃アリーナ レクチャールーム

世界最高峰の一輪車テクニックの持ち主 DAIKI  
と日本屈指のアクロバットクラウン CHEEKY に  
よる一輪車サーカス!

こどもステーション山口が誕生し、今年で47年。舞台鑑賞、プレーパーク、キャンプなど、さまざまな出会いのなかで子どもたちの心がいっぱい動くことを願って活動しています。

## 入会募集中!

上記事務局まで、お気軽に  
お問い合わせください!

SNS でも情報や活動の様子を  
配信中!

