

人形は、

怖いね、

可笑しいね、

寂しいね。

人形劇団 ココン

トレテツク パレード

Toretetsuku Parade

併演 テテの日曜日

作・演出・美術・操演 / 山田俊彦
演奏・音楽 / イマイアキ



みにきてね

2021.

12.10 (金)

19:00開演(30分前開場)
山口市民会館 小ホール

チケット料金 | 全席自由・未就学児入場不可
一般 3,500 円 (当日 4,000 円) 25 才以下 2,500 円 (当日 3,000 円)
any 会員 3,000 円 (any 会員は 1 会員 4 枚まで。当日は割引対象外)
こどもステーション山口会員 会員券配布
チケット発売 | 10 月 30 日(土) 10:00~
主催 | 認定 NPO 法人こどもステーション山口
(公財)山口市文化振興財団
後援 | 山口市・山口市教育委員会



ARTS for the future

奇妙で、美しく、可笑しな、
人形劇。

人形のいろんな部分が
取れて別の人形の体に付く。
トレッツク人形たち。
命を持たない物が、舞台の上で
命を持ち、意識が生まれるのが人形。
でも体が分離、接合するとき、
人形が物であることが露呈する。
人形は架空の意識で
それをどう受け止めるのだろう。
物と命の間のゆらめきが、
奇妙で美しく可笑しな
世界をつくりまします。



Toretetsuku Parade

トレッツクパレード

アコーディオンとトイ楽器の生演奏とともにおくりまします。
独特のユーモアと、美しく芸術性あふれる舞台。
子どもから大人まで夢中にさせてくれます。



トレッツクパレードの
ようすは、こちらから。

人形劇団 ココン

山田俊彦が、2001年に奈良市にて旗揚げ。作品の美術、脚本、演出、操演を手がける。主にマリオネットの一人芝居の人形劇を上演。ココンはフランス語で繭(まゆ)のこと。この繭からいろんな世界を生み出している。2001年「マリオネットの小品集」、2006年「チャハ丸とへへ丸」が、日本人形劇大賞金賞受賞。2019年、やなせたかし文化賞受賞。

イマイアキ / 演奏・音楽

アコーディオンを弾きながら、同時に色んな小物楽器のたくさんの音を1人で鳴らす“ワンマンバンド”スタイルでのソロ演奏や、足踏みオルガンを演奏しながらの指人形劇「オルガン人形劇」も展開している。また、映像や人形劇などへの楽曲提供も手がけている。

【チケット窓口】

こどもステーション山口事務局 / 山口情報芸術センター / 山口市民会館 /
C・S 赤れんが / 山口井筒屋
山口市文化振興財団チケットインフォメーション(山口情報芸術センター内)
<https://www.ycfcp.or.jp/> TEL.083-920-6111

【託児サービス】

1人700円、2人目から500円 12月2日(木)までに要申込。

【問い合わせ】

こどもステーション山口事務局 Open月~金 10:00~17:00
TEL 083-925-1486 <https://kodomo-st.org>
〒753-0047
山口市道場門前 2-4-20 国近ビル 2F



any 会員については山口市文化振興財団 Tel 083-920-6111

次回の舞台鑑賞会は、

高学年 12/18(土) 山口県教育会館ホール
河野康弘トリオ with KikaRobin
フリースタンドジャズコンサート

低学年 12/19(日) 山口市民会館 小ホール
冬眠ピアノお目覚めコンサート

ジャズピアニスト河野康弘による、
ダイナミックな演奏と素朴な語り。
音楽の素晴らしさを感じる
コンサートをお楽しみに!

併演 テテの日曜日



今日は何になるのかな?
女の子、赤ん坊、よっぱらい。それとも犬...
テテは、顔を付け替えて、いろんなテテになります。手(テテ)遣いの人形劇です。

作・演出・美術・操演 / 山田俊彦
演奏・音楽 / イマイアキ



※新型コロナウイルス感染症対策として、マスクの着用や手指消毒をお願いします。
詳しくはこどもステーション山口 HP をご確認ください。