

感想アンケートのまとめ

◆「人形劇団 ココン トレテツク パレード」

2021年12月10日(金) 19:00～ 山口市民会館 小ホール

(参加者113人) (アンケート52枚)

1, こどもステーション山口会員

子ども 31人 (6才、7才、小2年生3人、小3年生、9才3人、10才6人、11才、12才6人、中1生3人、中3生4人、14才、16才)

大人 15人 (30才代2人、40才代10人、50才代1人、60才代2人)

any会員 1人

一般 5人 (14才、20才代、30才代、37才)

2, どちらからこられましたか?

・山口市内 49人 ・山口県内 2人 (防府市1) ・他県 0人 ・その他 0人

3, この公演へこられたきっかけは? (複数回答可)

・こどもステーション山口の舞台鑑賞会だから 41人 ・チラシ 10人 ・ポスター 3人
・DM 0人 ・情報誌 0人 ・好きなジャンルなので 0人
・その他 2人 (家族の誘い、お母さんが会員)

4, 本日の公演はいかがでしたか?

・とてもよかった 37人 ・よかった 9人 ・その他 0人

5, 心にのこったこと、感じたことなど、ご自由にお書きください。

☆ 楽しかった。とても。(16才女子会員)

☆ トレテツクパレード：おもしろかった。 かんそう：ポットの言葉がいてないことをいったって
いていたのがおもしろかった。ポット「下っばっていうな！」きょうりゅう「・・・」
テテの日よう日：いろいろなくふうがあった。(9才女子会員)

☆ ほの暗い中で、とてもげんそう的で、いやされました。(音楽もおしゃれでいやされました。)セリフがないままでもおもしろかったですが、ホネとポット、とても愛らしくかわいいやりとりでした。(40才代会員) ホネとポットの話が面白かったです。(中1会員)

☆ 骨にめっちゃ笑いました。(30才代会員)

☆ !HAPPY!(10才女子会員) 登場する生きものたちがひとつのこらず愛らしくみえました!心の宝箱にとじこめておきたいです♡ありがとうございました。(大人会員)

☆ すごくおもしろかった。アヒルと最初の赤ちゃんが可愛かったです。もう1回みたい!!楽しかった。(会員女子10才) 最後、ゾクッとしました。(人形がかざってある所) こんな人形劇見たことありません。(会員大人)

☆ いろいろな、人形が分れつしてくのが、ふしぎでおもしろいなと思いました。(会員女子12才)

☆ 人形でいろいろなことができるのを知った!(会員16才)

☆ さすがプロの芸!高学年例会でないと出会えないおとなの人形劇でした。音楽がこれまた素敵でした。(会員40才代)

☆ 音楽と動きがあっていて面白かった。(会員女子10才)

- ☆ ポットと骨がおもしろかった。演奏してる人は1人で音楽も効果音もしていてすごかった。(会員中3)
- ☆ 音楽と人形の動きがぴったりでリアル感がすごかったです。最後の2人のかけ合いとアヒルがおもしろかったです。(会員12才)
- ☆ トレテ・ツク パレードという名前の意味が納得でした。人形とは思えない動きで、本当の人のように感じました。骨とポットのかけあいがおもしろく、やはり言葉があるといいなと思いました。明かりの色で、たまごの色がかわるところがおもしろかったです。(会員40才代)
- ☆ とてもたのしかったです！ にこにこしながら見てしまいました。人形の仕組みが大変気になります・。ありがとうございました。(会員女性30才代)
- ☆ もう一度見たいです。生きているようでひきこまれました。日常を忘れ楽しかったです。ありがとうございました。音楽がとても良かったです。(50才代)
- ☆ 音との組み合わせもよく、笑いもあり、とても楽しかったです。(会員男子12才) 音のバリエーションがいっぱいで、生演奏が良かった！！曲も好きでした。人形の動きが細かくて、芸も細かくてスゴイです！トレテツクがおもしろいです(^-^).(会員女性40才代)
- ☆ テテの日曜日がとてもかわいくて、面白かったです。トレテツクパレードでは、セリフも面白くて、取れてつくという工夫が、ビックリで楽しかったです。(会員女子16才)
- ☆ がっきがうまいぐあいに入っていて、よかった。(会員男子9才)
- ☆ トレテツクパレードよかったです。(会員男子10才)
- ☆ とっても楽しかったです。コメディの中にも哀愁があっとうるっとしました。(一般37才)
- ☆ 不思議な夢の中にいたように感じました。トイ楽器の音色がやさしく、幼いころにもどったような感じがしました。(会員大人)
- ☆ いろんな道具を使って表現をされていてすごいと思った。(会員中1)
- ☆ 虫がどうやって人参やバナナをたべたのか気になっておもしろかったです。ガナルくんがさいしょすごくおんちだった。(会員小2)
- ☆ 細かな表現と、それを見る人の想像力を信じている、あやしくて怖げな人形の操演と音楽、すてきでした。(一般30才代)
- ☆ 演奏の人が、とても人形によってかわって行ってとてもよかったです。(会員15才)
- ☆ 少しもの悲しくダークな世界観に共感しました。久しぶりの観劇を楽しませていただきました。(会員40才代)
- ☆ 手首から上だけでこんなにも表現ができていることに驚きました。(会員14才)
- ☆ とてもおもしろかったです。音楽、効果音も絶妙でした。人形のつくりがとても気になります。人形の動きが美しかったです。(会員女性40才代)
- ☆ 歯を入れるのは予想外でした。(一般女子14才)
- ☆ とてもいねいな劇で、久々の例会でもあり、楽しかったし、新鮮でした。ステージ側が席というものもおもしろかったです。(会員)
- ☆ ふしぎな世界で楽しかったです。細かい人形の動き、とてもリアルで、見入ってしまいました。
- ☆ いろいろな人形がみれてよかったです。(会員9才)
- ☆ バナナァ！！(会員女子15才)
- ☆ 声あまりないのに、内容がよく分かった。(会員女子12才)

- ☆ 現実ではないような不思議な時間でした。(会員 40 才代)
- ☆ あかちゃんかわいい。とりおもしろい。トレテついている。(会員女子 8 才)
- ☆ 音楽がよかった。次はどんな音がでるかなと楽しかった。人形は動きが予想外で楽しかった。みたことのない形でたいへんよかった。(会員 60 才代)
- ☆ 久しぶりのココンさん、楽しい時間でした。クスクスッと笑える楽しさが好きです。生演奏付きでぜいたくな人形劇でした。(会員)
- ☆ これ以上の改善策がとても思いつかないほど、すばらしかった。(会員 12 才)
- ☆ シュールで大人も楽しめた。音楽がすてきでした。小 1 には少しむずかしかったかな？でもたのしかったです！(会員 40 才代)
- ☆ テテの日よう日はとてもリズムカルで楽しく拝見しました。トレテックパーツは人形の細かい動きに引き込まれながらも、独特のふんいきがとても素敵でした。(会員 40 才代)